**Regulamin Programu „Szkolne Festiwale Explory” 2024**

1. **Opis działania**

Program „Szkolne Festiwale Explory” to część Programu Explory, którego organizatorem jest Fundacja Zaawansowanych Technologii. W ramach Programu Fundacja udzieli szkołom licencji na realizację Szkolnego Festiwalu Explory.

1. **Organizator**

Organizatorem Programu jest: Fundacja Zaawansowanych Technologii z siedzibą w Warszawie ul. Nowy Świat 60/9, wpisana do rejestru sądowego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy pod numerem KRS 0000379454, NIP: 118-205-96-88, REGON: 142821570, zwana dalej „Organizatorem lub FZT”.

1. **Cele programu**

Celem programu „Szkolne Festiwale Explory” jest wsparcie szkół w organizacji festiwali naukowych wokół szkolnego etapu Konkursu Explory, a tym samym wsparcie uczniów realizujących własne projekty badawcze, inżynieryjno-techniczne, zachęcenie ich do rozwijania swoich pasji naukowych i badawczych oraz popularyzacja nauki.

1. **Kto może przystąpić do Programu Szkolnych Festiwali Explory**

Program skierowany jest do szkół w całej Polsce (podstawowych i ponadpodstawowych, publicznych i niepublicznych), które uzyskają licencję Szkolnych Festiwali Explory do dnia 30 czerwca 2025.

1. **Szkolne Festiwale Explory – niezbędne wymogi organizacyjne licencyjne**
2. Szkoła wyznaczy jedną osobę, która będzie pełniła funkcję Koordynatora Szkolnego Festiwalu Explory i będzie osobą kontaktową dla przedstawiciela FZT odpowiedzialnego za realizację projektu.
3. Każda szkoła musi zebrać i zaprezentować minimum 3 innowacyjne projekty o charakterze naukowym, technicznym lub informatycznym, aby wziąć udział w szkolnym etapie Konkursu Explory, który odbędzie się podczas Festiwalu. Projekty zgłoszone do udziału w Festiwalu będą przygotowane zgodnie z Regulaminem Konkursu Explory 2023 (Załącznik nr 1) oraz Standardami Etycznymi (Załącznik nr 2).

Wszystkie projekty biorące udział w Konkursie Explory zostaną zgłoszone do Organizatora przez stronę [www.explory.pl](http://www.explory.pl) najpóźniej na jeden dzień przed Szkolnym Festiwalem. Jeśli projekt nie będzie zgodny z regulaminem, FZT zastrzega sobie prawo odrzucenia go nawet jeśli jurorzy przyznają mu akredytację do kolejnego etapu konkursu.

Oceny projektów dokona **jury**, składające się z ekspertów z różnych dziedzin. Za pozyskanie jurorów odpowiada Szkoła. W skład jury nie mogą wchodzić opiekunowie naukowi oraz rodzice uczniów biorących udział w konkursie. **Każdy prezentowany na festiwalu projekt powinien być oceniony przez 3 jurorów.**

1. Spośród wszystkich prezentowanych projektów Jury wyłoni najlepsze, które zarekomenduje do udziału w kolejnym - regionalnym etapie Konkursu Explory.Jury **ma możliwość rekomendacji 1 projektu na 3 prezentowanych podczas Szkolnego Festiwalu**. Decyzja o ostatecznym dopuszczeniu projektu do Półfinału podejmuje koordynator Konkursu Explory w porozumienie z ekspertami Explory.
2. Prezentacja projektów podczas Szkolnego Festiwalu Explory będzie miała charakter **otwarty dla publiczności szkolnej**. Każdy projekt powinien być prezentowany na osobnym stoisku, zawierającym **plakat projektu** oraz **rekwizyty niezbędne do prezentacji** (festiwal stacjonarny), a w przypadku festiwalu online szkoła zapewni wszystkim uczestnikom możliwość zdalnej prezentacji projektów.
3. W przypadku braku możliwości organizacji wydarzenia stacjonarnego, wydarzenie może odbywać się w formule online.
4. Szkoła przeprowadzi co najmniej następujące działania promocyjne Szkolnego Festiwalu Explory:
* publikacja przynajmniej jednej informacji o organizacji Festiwalu na stronie www Szkoły wraz z linkiem do strony: [www.explory.pl](http://www.explory.pl/)
* publikacja posta na Facebooku szkoły wraz z oznaczeniem profilu @Explory
* poinformowanie społeczności szkolnej o organizowanym wydarzeniu (poprzez plakaty, informację na Librusie lub inne materiały).

Każda taka informacja powinna być opatrzona logotypem programu Explory.

1. Festiwal odbędzie się przed **31 czerwca 2025 roku**
2. Szkoła zobowiązuje się w ciągu 10 dni kalendarzowych od dnia Festiwalu
3. - sprawozdanie merytoryczne z przebiegu Szkolnego Festwialu Explory (części konkursowej i festiwalowej),

- zestaw zdjęć obrazujących przebieg wydarzenia (część konkursową, festiwalową, promocyjną). Dopuszczalne są zrzuty ekranów oraz materiały wideo – tylko w formie elektronicznej

**6. Szkoła udziela Fundacji nieodpłatnej, niewyłącznej i nieograniczonej w czasie licencji na korzystanie z dokumentacji wydarzenia (w tym ze zdjęć) i wykorzystanie ich do własnych celów promocyjno-reklamowych.

Licencja na organizację Szkolnych Festiwali Explory i używanie tej nazwy**

1. Przedmiotem licencji niewyłącznej jest organizacja Szkolnych Festiwali Explory na warunkach opisanych w „Regulaminie SFE 2024” i „Regulaminie Konkursu Explory” oraz używanie nazwy „Szkolne Festiwale Explory”
2. Licencja jest ograniczona czasowo, od 1 czerwca 2024 do 31 czerwca 2025
3. Licencjodawca oświadcza, że przysługują mu autorskie prawa majątkowe w zakresie objętym niniejszą umową. Korzystanie z dzieła przez licencjobiorcę nie będzie naruszać praw osób trzecich.
4. Licencja niniejsza ma charakter nieodpłatny
5. Licencjodawca udziela Licencjobiorcy zgody na korzystanie z utworu określonego w § 1. na następujących polach eksploatacji:
6. organizacja szkolnych imprez o nazwie „Szkolne Festiwale Explory”, których specyfika i przebieg są określone w dokumentach: „Regulamin SFE 2024” i „Regulamin Konkursu Explory”
7. używanie nazwy „Szkolne Festiwale Explory”
8. dostęp do Strefy Edukacji SFE
9. używanie w materiałach informacyjnych i promocyjnych
10. używanie w publicznych prezentacjach
11. używanie w publikacjach prasowych, audycjach telewizyjnych.
12. Licencjodawca **nie wyraża zgody** na zmiany materiałów tekstowych oraz graficznych poza edytowalnymi częściami owych dokumentów. Wszystkie modyfikacje jak np. dodawanie własnych logotypów powinno być uzgodnione z Licencjodawcą. Decyzja o akceptacji zmienionego dokumentu może nastąpić po wysłaniu gotowego materiału na adres szkolnefestiwale@explory.pl najpóźniej 7 dni kalendarzowych przed terminem Szkolnego Festiwalu Explory.
13. Fundacja zobowiązuje się do korzystania z dokumentacji, o której mowa w ust. 6 niniejszego paragrafu w sposób nie naruszający prawa i dobrych obyczajów.
14. Fundacja ma prawo do sporządzenia własnej dokumentacji z Festiwalu oraz świadczeń reklamowych wykonanych na jego rzecz na nośnikach fotograficznych i wideo oraz do późniejszego wykorzystania tychże materiałów do własnych celów promocyjno-reklamowych.
15. **Harmonogram głównych działań Programowych:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Działanie** |  | **Termin** |
| Rejestracja szkoły | Obowiązkowe  | Kwiecień-maj 2024 |
| Webinarium | Fakultatywne  | kwiecień lub maj 2024 |
| Spotkanie z koordynatorami | Obowiązkowe  | 6 czerwca 2024 |
| Szkolenie z pracy metodą projektową | Obowiązkowe  | Wrzesień 2024 |
| Szkolenie metodyczne | Fakultatywne  | październik 2024 |
| Szkolenie z promocji | Fakultatywne | październik 2024 |
| Spotkanie z laureat\kami konkursu Explory | Fakultatywne | październik 2024 |
| Webinarium – własność intelektualna, prawo patentowe | Zalecane  | październik 2024 |
| **Realizacja Szkolnego Festiwalu** | **Obowiązkowe**  | **1 czerwca 2024 – 31 czerwca 2025**  |
| Szkolenie dla laureatów  | Zalecane  | Styczeń 2025  |

Załącznik nr 1 REGULAMIN KONKURSU EXPLORY 2025

Załącznik nr 2 ZASADY ETYCZNE